

5. НЫНЕ ОТПУЩАЕШИ (киевского распева)

Медленно *

Полное собрание сочинений С. В. Рахманинова. Т. 10. С. 142-143.

C. *ppp*

A. *ppp*

** Т. соло

T. *ppp*

B.

ны не от-пу-ща-е-

ны не от-пу-ща-е-ши ра-ба Тво-е-
от-пу-ща-е-

-ши ра-ба Тво-е- го, Вла-ды-ко,

-го, Вла-ды-ра-ба ко, Тво-е- по гла-го-лу Тво-е- му,
-ши ра-ба ко, Тво-е- го, Вла-ды-ко,

p ны не от-пу-ща- е-ши раба Тво-е-

по гла-го-лу Тво-е- му,

mf сми-ром; я-ко ви-деста о-чи ко-
по гла-го-лу Тво-е- му,

* В автографе отсутствует.

** Этот голос может быть заменен двумя-тремя голосами в унисон первых теноров хора. — Примеч. С. В. Рахманинова.

го, Вла-ды-ко. лу Тво-е. му.
 по гла-го-лу
 с ми-ром,
 и спа-се-ни-е Тво-е,
 с ми-ром, по гла-го-лу Тво-е. му.

...е-же е-си
 ...е-же е-си у-го-то-вал,
 Е-же е-си у-го-
 е-же е-си у-го-то-вал, е-си у-го-
 е-же е-си,
 ...е-же е-си у-го-то-вал, е-же е-си

у-го-то-вал пред ли-цем всех лю-дей,
 у-го-то-вал пред ли-цем всех лю-дей,
 -то-вал пред ли-цем всех лю-дей,
 -то-вал пред ли-цем всех лю-дей,
 у-го-то-вал пред ли-цем всех лю-дей,

свет во откровение языков

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Текст: свет во откровение языков. Динамики: p, mf.

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Текст: и славу людей твоих Изра... Динамики: pp, p.

Облегченная редакция

А. Облегченная редакция. Т. Б. ppp

Ярославская
государственная
филармония
Полная библиотека
ХК "Ярославия"

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Текст: -и- ля. Динамики: pp, ppp.